



INFORMAÇÃO-PROVA

PROVAS DE EXAME

Ano Letivo 2024/2025

DISCIPLINA: Tecnologias e Multimédia

Ano: 12º

Aspetos gerais

Os **EXAMES NACIONAIS** realizam-se no final de cada ano letivo, em todas as disciplinas, no ano terminal das mesmas, no 6º, no 7º, no 8º, no 9º, no 10º via técnica, no 11º via geral e via técnica e no 12º via geral e via técnica.

Nos **EXAMES NACIONAIS**, a classificação obtida corresponde à classificação final da disciplina.

As instruções para a realização dos Exames Nacionais são divulgadas nas Orientações para a Aplicação de Provas Finais.

Caracterização dos Exames Nacionais

Os Exames Nacionais têm como referencial de avaliação os programas para as disciplinas que integram o plano de estudos.

Todos os Exames Nacionais avaliam aprendizagens desenvolvidas, que constam no quadro de caracterização.

Os Exames Nacionais refletem uma visão integradora dos diferentes conteúdos, de modo a privilegiar uma perspetiva articulada dos saberes.

O quadro que se segue apresenta a estrutura do Exame Nacional, assim como o material permitido ao aluno.

Caracterização do Exame Nacional de Tecnologias e Multimédia (12º ano)

Objetivos	Conteúdos	Duração	Material permitido
Definir os conceitos relacionados a multimédia; Conhecer a história e evolução; bem como a sua aplicabilidade na vida quotidiana; Reconhecer a aplicabilidade da multimédia na vida quotidiana; Reconhecer os diferentes tipos de Mídias; Conhecer/ Reconhecer os princípios do design gráfico	Introdução à Multimédia e Design Gráfico Aplicações de multimédia na vida cotidiana; Tipos de mídia: texto, imagem, áudio, vídeo, animação Fundamentos de Design Gráfico Princípios do design gráfico: cor, tipografia, forma, equilíbrio	120 min	Computador
Editar uma imagem para melhorar sua qualidade Ferramentas de corte e redimensionamento. Aplicação de filtros e efeitos.	Edição de Imagens e Fotografia Digital Ajuste de cores, brilho e contraste Usar as ferramentas para edição (Corte e redimensionamento)		
Compreender o panorama geral da edição audiovisual.	Conceitos básicos de edição de áudio e vídeo Principais softwares Estrutura básica de um projeto audiovisual		
Conhecer ferramentas essenciais e entender os formatos de mídia.			

Aprofundar o uso de ferramentas avançadas	Tipos de arquivos de áudio e vídeo (MP4, AVI, WAV, MP3, etc.). Importação e organização de mídia. Adição de efeitos sonoros Criação de sons básicos Criação de mixagem diferentes		
Trabalhar com ferramentas fundamentais de edição de vídeo	Cortes avançados e transições básicas Ajustes de velocidade e reversão de clipes Aplicação de efeitos simples		

INFORMAÇÃO-PROVA

